

HİCAZ ŞARKI

Usûlü: SEMÂİ

Müzik : COŞKUN SABAH

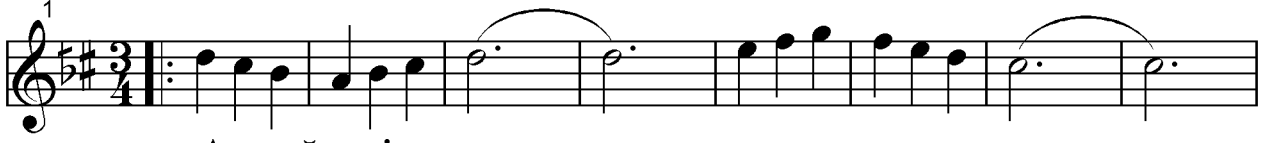
Söz : TURHAN TAŞAN

(Beste : İstanbul / 20 Kasım 1978)

♩=144

Süre:03'.58"

"KALB KALBE KARŞI" DERLER; ONUN İÇİN SORMADIM



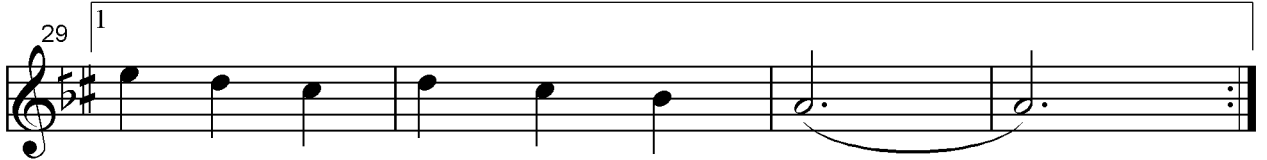
Aranâğmesi



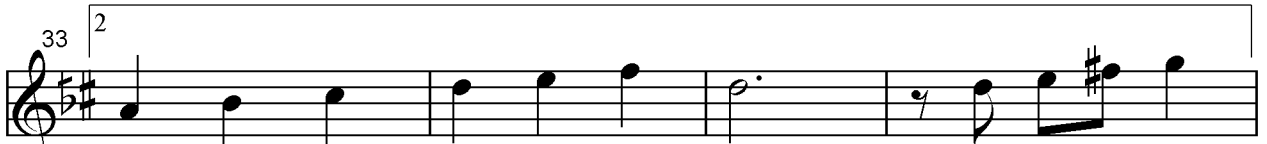
Kalb kal be kar şı der ler O nun i çin sor ma
Ne ler geç ti gön lün den An lat a zı cık ba



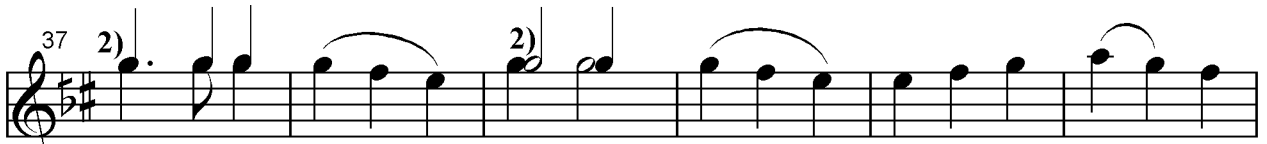
dım O dal gın ba kış la rı
na En iç ten duy gu lar la



ben mi yan lış an la dım
bağ lı yım şim di sa na



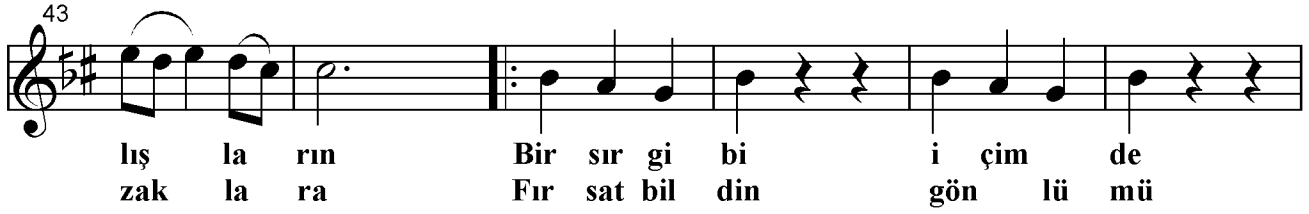
Ben mi yan lış an la dım (Saz.....)
Bağ lı yım şim di sa na (Saz.....)



Söy le ne dir na sıl dir Gön lü mü ça
Da lıp git ti göz le rim Gö zün de u

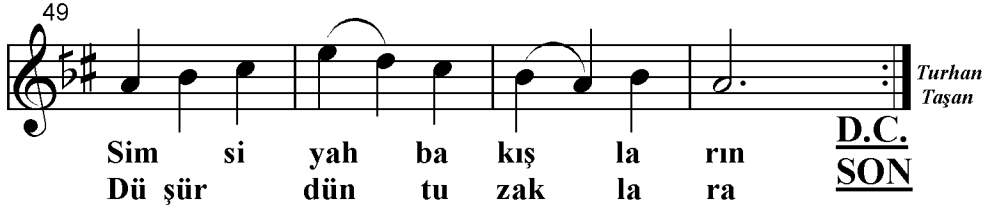
"Kalb Kalbe Karşı" Derler, Onun İçin Sormadım

43



lış la rın Bir sır gi bi i çim de
zak la ra Fır sat bil din gön lü mü

49



Sim si yah ba kış la rın
Dü şür dün tu zak la ra

Turhan Taşan

D.C.
SON

"KALB KALBE KARŞI" DERLER; ONUN İÇİN SORMADIM
O DALGIN BAKIŞLARI BEN Mİ YANLIŞ ANLADIM?
SÖYLE NEDİR, NASILDIR GÖNLÜMÜ ÇALIŞLARIN?
BİR SIR GİBİ İÇİMDE; "SİMSİYAH BAKIŞLARIN"

NELER GEÇTİ GÖNLÜNDEN ? ANLAT AZICIK BANA
EN İÇTEN DUYGULARLA BAĞLIYIM SANA
DALIP GİTTİ GÖZLERİM, GÖZÜNDE UZAKLARA
FIRSAT BİLDİN; GÖNLÜMÜ DÜŞÜRDÜN TUZAKLARA
(Turhan TAŞAN)

Not:

Bu şarkı;

- 1) Nesrin SİPAHİ (Kent Elektronik), Serap Mutlu Akbulut (Mert PLâkçılık), Yaşar ÖZEL (Mert Plâkçılık), Kadir SEZER (Harika A.Ş.) ve Coşkun SABAH (Mert Müzik Üretim) tarafından Kaset, LP ve CD' de seslendirilmiştir.
- 2) Milliyet Gazetesi "1984' ün En Sevilen 10 Şarkısı" Anketinde DOKUZUNCULUK ödülü almıştır.